

SESSÃO ARTE E TRABALHO

Registros fotográficos da Procuradora do Trabalho Luciana Correia da Silva.



Mãos tingidas de preto sob uma cesta indígena. Dentro da cesta há penas roxas e rosas. Na lateral, uma mão infantil coloca mais penas na cesta.



Mão masculina coberta de fuligem ou sujeira escura, com os dedos estendidos e separados. O fundo é composto por solo seco e marrom. A pessoa está vestindo uma roupa de manga comprida feita de um tecido escuro.



Par de mãos segurando uma grande rocha escura e áspera. A superfície da rocha é irregular, com diferentes tons de cinza e preto.



Foto de uma pessoa aplicando uma camada de barro ou argila vermelha sobre uma parede de tijolos. As mãos e os braços da pessoa estão cobertos com o barro, indicando trabalho manual intenso. Ela veste uma camisa de manga comprida azul e um boné azul. A parede de tijolos parece fazer parte de uma estrutura externa, possivelmente um forno ou uma fornalha.