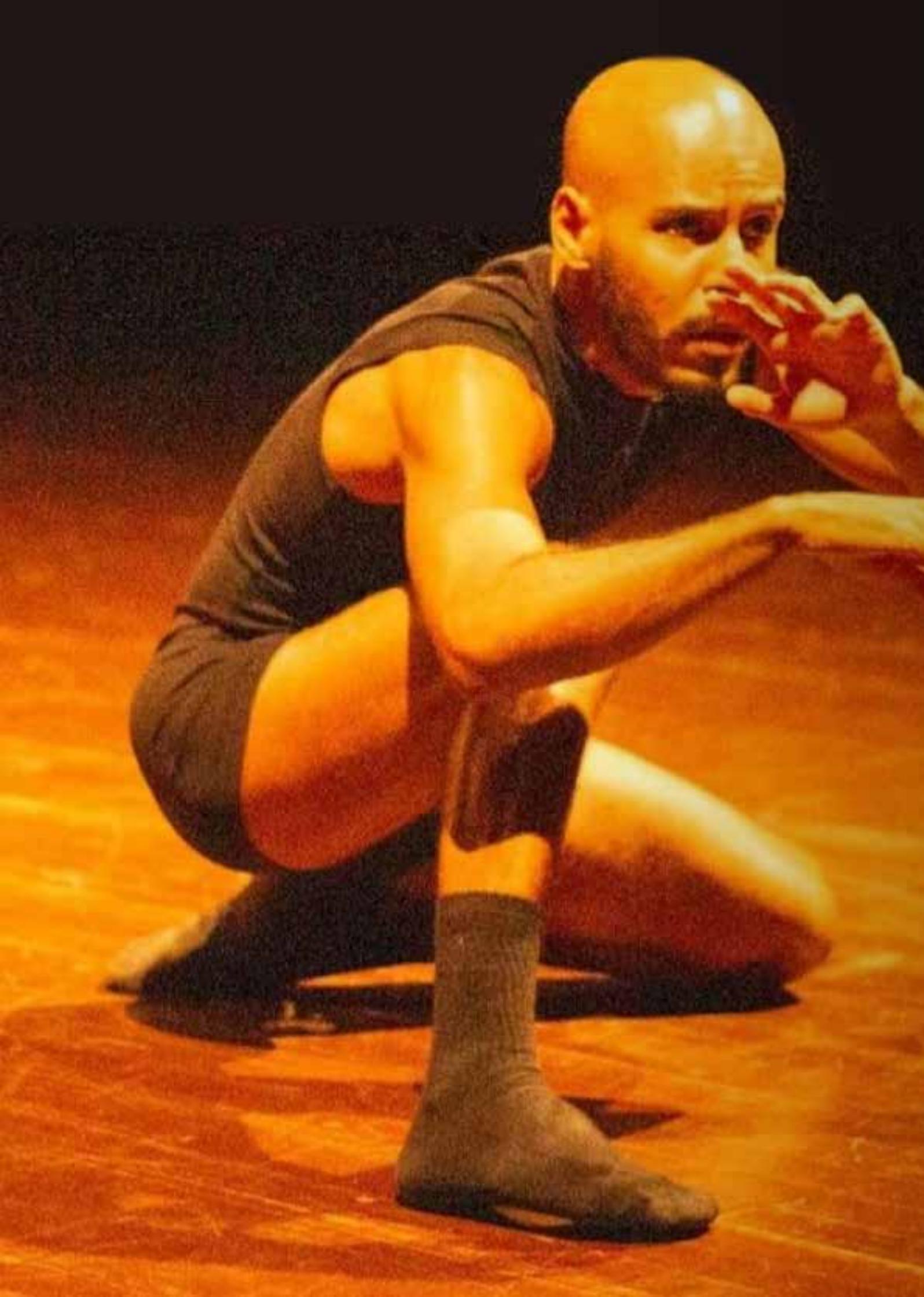


Próxima Seção

Arte e Trabalho



O dançarino Maycon Calasancio e seu trabalho com a arte

A dança corporal é uma esperança para o futuro da comunidade de crianças surdas

Sou dançarino há 11 anos e busco mais conhecimento em relação a dança para surdos e ouvintes, estou lidando com os problemas e as barreiras na vida econômica que quem vive da arte tem.

O meu cotidiano em momento de pandemia, mudou minha visibilidade por que trabalho dentro de casa como "freelance" e é grande desafio na minha vida.

Tenho pensando em quem eu sou e também em como eu posso ajudar a melhorar a forma como eu ajudo as pessoas a se desenvolverem.

Tenho buscado aprender novas artes pra me desenvolver e conhecer mais minhas próprias habilidades.

Me mudei para Natal-RN, há 10 meses, estudo frequentemente a aliança a cultura surdo e ouvinte na dança e teatro.



Maycon Calasancio



@m.calasan